

## **Порядок проведения открытого публичного конкурса «Международный фестиваль мобильного кино velcom Smartfilm»**

**Международный фестиваль мобильного кино velcom Smartfilm** – открытый публичный конкурс (далее – Фестиваль), проводимый Унитарным предприятием «Велком» (товарный знак / знак обслуживания velcom) с целью раскрытия творческого потенциала талантливой молодежи Республики Беларусь, а также развития и популяризации кинематографии.

### **Идея Фестиваля:**

- «Основано на реальных событиях».

**Организатор Фестиваля** – Унитарное предприятие по оказанию услуг «Велком» (Унитарное предприятие «Велком»).

### **Участники Фестиваля**

Принять участие в Фестивале могут физические лица, граждане всех стран мира, достигшие 18-летнего возраста (далее – Участник).

### **Призовые места Фестиваля**

- Гран-при Фестиваля;
- 1 место;
- 2 место;
- 3 место;
- Номинация «Лучший сценарий, основанный на реальных событиях»
- Номинация от партнера Фестиваля Huawei - #seemore
- Номинация от velcom «Best Biopic» за лучшую автобиографическую работу.
- Номинация: победитель народного голосования.

### **Сроки проведения Фестиваля**

Фестиваль проводится с 15 ноября 2018 года по 31 января 2019 года включительно и состоит из следующих этапов:

- **Прием работ:** с 20 ноября 2018 года по 29 декабря (до 10 часов 00 минут по Минскому времени) 2018 года включительно. Прием работ после указанного срока осуществляется только по согласованию с Организатором;
- **Определение номинантов основного шорт-листа:** с 01 по 14 января 2019 года;
- **Определение номинантов шорт-листа конкурса народного голосования:** с 04 по 14 января 2019 года;

- **Определение победителя шорт-листа конкурса народного голосования:** 24 января 2019 года;
- **Закрытие Фестиваля и награждение всех победителей:** 31 января 2019 года.

По усмотрению Организатора период приема работ и определения победителей, а также дата закрытия Фестиваля могут быть изменены. При этом информация об изменении сроков проведения Фестиваля публикуется на сайте [www.smartfilm.by](http://www.smartfilm.by) в разделе «Новости».

Программу показов, порядок и место демонстрации фильмов определяет Организатор Фестиваля.

## **Призы для победителей Фестиваля**

### **Гран-при**

- 3 000, 00 (три тысячи) белорусских рублей и денежные средства в размере 428, 70 (четыреста двадцать восемь) белорусских рублей 70 копеек, а также телефон от партнера Фестиваля velcom Smartfilm Huawei P20 Pro (CLT-L29) «сумеречный» стоимостью 1 477,73 (одна тысяча четыреста семьдесят семь) белорусских рублей 73 копейки и денежные средства в размере 201,24 (двести один) белорусский рубль 24 копейки (для уплаты налога);

### **1 – 3 места**

**1 место** – 1 000, 00 (одна тысяча) белорусских рублей и денежные средства в размере 129, 85 (сто двадцать девять) белорусских рублей 85 копеек, а также телефон от партнера Фестиваля velcom Smartfilm Huawei P20 Pro (CLT-L29) «сумеречный» стоимостью 1 477,73 (одна тысяча четыреста семьдесят семь) белорусских рублей 73 копейки и денежные средства в размере 201,24 (двести один) белорусский рубль 24 копейки (для уплаты налога);

**2 место** – телефон от партнера Фестиваля velcom Smartfilm Huawei P20 (EML-L29) стоимостью 1158,04 (одна тысяча сто пятьдесят восемь) белорусских рублей 04 копейки и денежные средства в размере 153,47 (сто пятьдесят три) белорусских рубля 47 копеек (для уплаты налога), а также наушники Huawei FreeBuds CM-N1 черные стоимостью 258,18 (двести пятьдесят восемь) белорусских рублей 18 копеек и денежные средства в размере 19,00 (девятнадцать) белорусских рублей (для уплаты налога).

**3 место** – телефон от партнера Фестиваля velcom Smartfilm Huawei P20 (EML-L29) стоимостью 1158,04 (одна тысяча сто пятьдесят восемь) белорусских рублей 04 копейки и денежные средства в размере 153,47 (сто пятьдесят три) белорусских рубля 47 копеек (для уплаты налога), а также наушники Huawei FreeBuds CM-N1 черные стоимостью 258,18 (двести пятьдесят восемь) белорусских рублей 18 копеек и денежные средства в размере 19,00 (девятнадцать) белорусских рублей (для уплаты налога).

**Приз номинации «Лучший сценарий, основанный на реальных событиях»** - телефон от партнера Фестиваля velcom Smartfilm Huawei P20 (EML-L29) стоимостью 1158,04 (одна тысяча сто пятьдесят восемь) белорусских рублей 04 копейки и денежные средства в размере 153,47 (сто пятьдесят три) белорусских рубля 47 копеек (для уплаты налога), а также наушники Huawei FreeBuds CM-N1 черные стоимостью 258,18 (двести пятьдесят восемь) белорусских рублей 18 копеек и денежные средства в размере 19,00 (девятнадцать) белорусских рублей (для уплаты налога).

**Приз номинации от компании velcom «Best Biopic» за лучшую автобиографическую работу** – планшет Huawei MediaPad T5 от партнера Фестиваля velcom Smartfilm Huawei стоимостью 471,71 (четыреста семьдесят один) белорусский рубль 71 копейка и денежные средства в размере 50,91 (пятьдесят) белорусских рублей 91 копейка (для уплаты налога), а также наушники Huawei FreeBuds CM-N1 черные стоимостью 258,18 (двести пятьдесят восемь) белорусских рублей 18 копеек и денежные средства в размере 19,00 (девятнадцать) белорусских рублей (для уплаты налога)..

**Приз номинации #seemore от партнера Фестиваля Huawei** - телефон Huawei P20 Pro (CLT-L29) «сумеречный» стоимостью 1 477,73 (одна тысяча четыреста семьдесят семь) белорусских рублей 73 копейки и денежные средства в размере 201,24 (двести один) белорусский рубль 24 копейки (для уплаты налога), а также наушники Huawei FreeBuds CM-N1 черные стоимостью 258,18 (двести пятьдесят восемь) белорусских рублей 18 копеек и денежные средства в размере 19,00 (девятнадцать) белорусских рублей (для уплаты налога).

Дополнительно все участники, попавшие в основной шорт-лист и победившие в упомянутых выше номинациях, наделяются правом размещать на своих работах соответствующий значок Фестиваля (логотип с венком и названием номинации), а победители награждаются памятными статуэтками.

**Приз номинации победитель народного голосования** - телефон от партнера Фестиваля velcom Smartfilm Huawei P20 (EML-L29) 1158,04 (одна тысяча сто пятьдесят восемь) белорусских рублей 04 копейки и денежные средства в размере 153,47 (сто пятьдесят три) белорусских рубля 47 копеек (для уплаты налога), а также наушники Huawei FreeBuds CM-N1 черные стоимостью 258,18 (двести пятьдесят восемь) белорусских рублей 18 копеек и денежные средства в размере 19,00 (девятнадцать) белорусских рублей (для уплаты налога).

Дополнительно участник, победивший в данной номинации, наделяется правом размещать на своей работе соответствующий значок Фестиваля (логотип с венком и названием номинации) и награждается памятной статуэткой.

## **Порядок проведения Фестиваля**

1. Участие в Фестивале является бесплатным.
2. Участник должен предоставить фильм\*, снятый на мобильный телефон

(смартфон) либо планшет, и предоставить его на рассмотрение жюри. Работа Участника должна соответствовать требованиям к формату предоставления фильма (см. ниже) и нормам моральной этики.

### **Формат предоставления фильма/видео обзора**

- Длительность фильма (хронометраж): не более 10 минут;
- Объем: до 200 Мб;
- Требуемое разрешение превью (изображения): 600x360 px;
- Рекомендуемый видеоформат: Windows Media Video, Apple QuickTime, DivX, MPEG, 3gp. В случае необходимости Организатор может запросить фильм в лучшем качестве;
- Фильмы, произведенные на русском, белорусском языках, принимаются без субтитров. Фильмы, произведенные на других языках, принимаются на языках оригинала с русскими, белорусскими или английскими субтитрами.

\*Фильм – совокупность движущихся изображений (монтажных кадров), связанных между собой единым сюжетом.

3. Фильм может быть смонтирован с использованием специального программного обеспечения. Допускается использование спецэффектов.

4. Фильм не должен: нарушать действующее законодательство Республики Беларусь; оскорблять честь и достоинство граждан; наносить вред репутации и нарушать права и охраняемые законом интересы третьих лиц; способствовать разжиганию религиозной, расовой или межнациональной розни; содержать сцены насилия или бесчеловечного обращения с животными и т. д.; носить непристойный, оскорбительный или порнографический характер; содержать рекламу алкоголя, сигарет и наркотических средств; нарушать права несовершеннолетних лиц; нарушать авторские и смежные права третьих лиц; содержать коммерческую рекламу в любом виде. Права на аудио-, видео- и фотоматериалы, использованные в фильме, должны быть свободными от претензий третьих лиц. В противном случае ответственность за нарушение прав третьих лиц возлагается на Участника.

5. Участник может снять и предоставить на рассмотрение жюри любое количество фильмов.

6. Подать работу для участия в Фестивале может только правообладатель фильма. Для этого необходимо зарегистрироваться на сайте [www.smartfilm.by](http://www.smartfilm.by) и указать следующие данные:

- Фамилия, имя, отчество;
- E-mail;
- Номер телефона;
- Название работы;
- Описание работы;
- Состав творческой команды (необязательное поле);
- Кадр обложки видео;

- Город;
- Модель устройства, на которую снят фильм/видео обзор;
- Указать – размещена ли работа со свободным доступом к просмотру либо ограничением, позволяющим просматривать данный фильм только членам жюри и организаторам Фестиваля, либо иным компетентным лицам, участвующим в принятии решения об отборе работ в шорт-лист;
- Подтвердить в регистрационной форме, отметив галочкой, что ознакомлен с настоящими Правилами, принимает их и подтверждает, что его возраст старше 18 лет.

7. Участник должен загрузить фильм для прохождения модерации на соответствие Правилам. После успешного прохождения модерации информация о фильме публикуется на сайте [www.smartfilm.by](http://www.smartfilm.by) в разделе «Галерея работ».

8. Организатор оставляет за собой право отклонить фильм от участия в Фестивале без объяснения причин, т. е. не публиковать информацию о фильме на сайте [www.smartfilm.by](http://www.smartfilm.by).

9. В случае возникновения сомнений в том, что фильм снят с использованием мобильного телефона/планшета, Организатор имеет право потребовать у Участника исходные материалы (результаты съемки на мобильный телефон в виде видеофайлов). В случае не предоставления данных материалов фильм может быть не допущен к участию в Фестивале.

### **Определение номинантов и победителей**

1. Для определения победителей будут выбраны работы из которых формируются специальные шорт-листы (списки номинантов): основной шорт-лист и шорт-лист конкурса народного голосования.

2. Все шорт-листы публикуются на сайте, а также выкладываются в соответствующем разделе приложения VOKA.

3. На основании основного шорт-листа определяются победители Гран-при, 1, 2, 3 места, номинаций: «Лучший сценарий, основанный на реальных событиях», «#seemore» и «Best Biopic». При выборе победителей предпочтение отдается белорусским работам.

4. Номинанты/победители, входящие в основной шорт-лист Фестиваля, определяются членами жюри, в состав которого входят профессиональные режиссеры и специалисты в области кинематографии. Состав жюри определяет Организатор Фестиваля.

5. На основании шорт-листа конкурса народного голосования определяется один победитель.

6. Шорт-лист конкурса народного голосования определяется максимальным количеством голосов всех желающих, прошедших регистрацию на сайте [www.smartfilm.by](http://www.smartfilm.by) и проголосовавших за понравившуюся работу на сайте. В голосовании участвуют лишь работы со свободным доступом к просмотру

7. Победитель народного голосования определяется путем голосования всех пришедших 24.01.2019 г. в кинотеатр velcom cinema на показ работ шорт-листа народного голосования. Участие в голосовании на показе принимают зарегистрированные пользователи сайта [www.smartfilm.by](http://www.smartfilm.by), успешно прошедшие кинотест на сайте в период с 15.12.2018 по 17.01.2019 включительно, а также приглашенные Организатором киноcritики во главе с председателем народного жюри Владой Сеньковой, принимающим окончательное решение в случае равного распределения голосов между двумя или более работами.

8. Победители Фестиваля определяются членами профессионального жюри из Участников основного шорт-листа согласно следующим критериям:

- идея фильма;
- качество режиссуры;
- качество видеоматериала;
- качество использования монтажа (при наличии);
- качество использования спецэффектов (при наличии).

9. Качественные характеристики оцениваются на усмотрение жюри. Участники или любая другая сторона не могут вмешиваться в работу жюри и пересматривать принятое жюри решение. Решение жюри является окончательным и не подлежит изменению.

10. По усмотрению жюри и организатора работы могут быть отмечены специальным призом.

11. Информация о победителях всех номинаций будет опубликована на сайте [www.smartfilm.by](http://www.smartfilm.by).

12. Все победители Фестиваля будут определены и объявлены на церемонии закрытия Фестиваля.

### **Обязанности Участников Фестиваля**

1. Участник гарантирует, что он является автором предоставленных материалов (видео, аудио, графические изображения и т. д.), которые принадлежат ему на правах собственности, не скопированы из какого-либо коммерческого или частного источника, и на них не может претендовать третья сторона.

2. Организатор Фестиваля (Унитарное предприятие «Велком») не несет ответственности в случае возникновения претензий к нему со стороны третьих лиц в отношении прав на фильм. Участник, предоставивший данный фильм, принимает на себя обязанность за разрешение всех претензий третьих лиц, связанных с использованием предоставленных Участником материалов.

3. Участник должен предоставить авторскую работу. При обнаружении плагиата Участник исключается из числа конкурсантов. Предоставляя фильм на конкурс, Участник гарантирует, что конкурсная работа создана его творческими усилиями, не нарушает чьи-либо авторские права, не наносит ущерб чьей-либо репутации.

4. Владелец авторских прав дает согласие на использование предоставленных материалов (включая использование фрагментов) для конкурсного показа в рамках Фестиваля, а также показа в электронных средствах массовой информации, интернет-пространстве и иных местах для популяризации конкурса, включая соответствующий раздел в приложении ВОКА без выплаты авторского вознаграждения.

5. Принимая участие в Фестивале, Участник соглашается с тем, что безвозмездно и бессрочно предоставил Организатору Фестиваля следующие права в отношении своего фильма (произведения): воспроизведение произведения; публичный показ оригинала или экземпляров произведения; передача произведения в эфир; передача произведения по кабелю или беспроводным сетям связи; передача произведения с использованием сети Интернет; иное сообщение произведения для всеобщего сведения; переработка произведения для создания производного произведения; перевод произведения на другой язык; иные возможные способы использования произведения.

6. Организатор Фестиваля имеет право демонстрировать фильмы, отобранные в конкурсную программу (в том числе фильмы победителей), в течение всего периода существования Фестиваля как на этапах активного проведения его мероприятий, так и в промежуточных периодах подготовки и планирования его очередного сезона.

### **Порядок выдачи призов**

1. Вручение призов (Часть приза «Гран При» - телефон от партнера Фестиваля velcom Smartfilm компании Huawei, 1 – 3 места, «приз конкурса народного голосования», приз номинации «Лучший сценарий, основанный на реальных событиях», приз дополнительной номинации от компании velcom «Best Biopic», приз дополнительной номинации #seemore от партнера Фестиваля velcom Smartfilm компании Huawei) происходит на церемонии закрытия Фестиваля. При этом Победители обязаны предоставить документ, удостоверяющий личность (паспорт).

2. Денежное вознаграждение «Гран При Фестиваля», а также денежное вознаграждение, предоставляемое за 1-е место, перечисляется на расчетный счет/ карт счет Победителя в белорусских рублях. Победитель должен заполнить все необходимые документы, предоставленные Организатором, связанные с получением приза.

3. В случае выигрыша в номинациях Гран При либо 1-е место иностранным гражданином призовая сумма будет перечислена на его счет в течение 45 рабочих дней со дня закрытия Фестиваля в валюте доступной Организатору для осуществления такого перевода по курсу, установленному на момент его осуществления. Для перечисления призовой суммы на счет победителя, победитель обязан предоставить необходимые реквизиты в течение двух недель с момента закрытия Фестиваля. В противном случае Организатор оставляет за собой право

отказать победителю в выплате данной суммы. Процент, взимаемый за осуществление такого перевода, оплачивается получателем.

4. В случае невозможности присутствовать на церемонии закрытия Фестиваля, победители в остальных номинациях имеют право получить свой приз до 15 февраля 2019 года включительно в офисе Организатора Фестиваля по адресу г. Минск, ул. Интернациональная, 36-2.

5. Организатор не оплачивает победителю расходы, связанные с проездом на церемонию закрытия Фестиваля или к месту получения приза.

6. В соответствии с главой 16 Налогового кодекса Республики Беларусь Организатор при вручении призов удерживает у Победителя и перечисляет в бюджет подоходный налог в установленном порядке. Вручение приза победителю осуществляется за минусом удержанной суммы подоходного налога.

7. Участвуя в Фестивале, победитель соглашается с Правилами проведения Фестиваля, а также с тем, что его фильм, а также имя, фамилия, фотография и видеоизображение могут быть использованы Унитарным предприятием «Велком» в рекламных целях без их предварительного согласия и без каких-либо денежных выплат.

8. В случае не предоставления в Унитарное предприятие «Велком» сведений для оформления приза в установленные сроки и/или отказа победителя от получения приза приз остается в собственности Унитарного предприятия «Велком».

9. Порядок проведения конкурса «Международный фестиваль мобильного кино velcom Smartfilm» и итоги Фестиваля публикуются на сайте [www.smartfilm.by](http://www.smartfilm.by).

10. Унитарное предприятие «Велком» сохраняет за собой право вносить изменения в данный Порядок на протяжении всего Фестиваля.

11. Настоящие Правила составлены на двух языках (русском и английском). В случае возникновения разногласий, приоритетной является версия на русском языке.